

3 Flöten,
Altflöte in G

Cantate Domino

Musica Divina

Giuseppe Ottavio Pitoni
(1657-1743)

Allegro ♩ = ca. 138

Flöte 1
Flöte 2
Flöte 3
Altflöte in G

Can - ta - te Do - mi - no, can - ta - te, can -

7

Fl.
Fl.
Fl.
A.Fl.

ta - te, can - ta - te Do - mi - no can - ti - cum no - vum, laus e - jus in Ec - cle - si - a

14

Fl.
Fl.
Fl.
A.Fl.

San - cto - rum, in Ec - cle - si - a San - cto - rum.

G. O. Pitoni war Chorsänger, Organist und später Kapellmeister in Assisi und vor allem in Rom. Er verfasste mehrere musiktheoretische Schriften und komponierte über 3500 sakrale Werke wie Messen, Motetten und Psalmvertonungen.

20

2

Pitoni: Cantate Domino (Flutes)

Fl. Lae - te - tur I - sra-el in e - o, lae - te - tur, lae - te - tur in e -

Fl.

Fl.

A.Fl.

27

Fl. o, qui fe - cit e - um, et fi - li - i Si - on, et fi - li - i

Fl.

Fl.

A.Fl.

34

Fl. Si - on ex - sul - tent, ex - sul - tent, ex - sul - tent in re - ge su -

Fl.

Fl.

A.Fl.

41

Fl. o, ex - sul - tent, ex - sul - tent in re - ge su - o.

Fl.

Fl.

A.Fl.